

RHODOS

INTERNATIONALT FORLAG FOR VIDENSKAB & KUNST A/S

PRESSEMEDELELSE

19. Februar udkommer bogen:

PLAYABLE *Bevægelsesinstallationer i by- og landskabsrum*

Storbyen har altid været en scene, men i de seneste år har scenen fået 'et twist' med kæmpemøbler, pilskæve boldbaner og urbane skattejagter. Også ude i landskabet er der blevet vendt op og ned på tingene med skovskulpturer, kunstige strande og tårne af drivtømmer.

I Playable – bevægelsesinstallationer i by- og landskabsrum rettes projektøren mod den mangfoldige 'bevægelseskunst', der har sat strøm til det offentlige rum. Som scenografier kan landskabsrum, byinventar og samtidskunst understøtte vores muligheder for at mødes, opleve, sanse og lege. Med inviterende former, stemning og poesi, men også via udfordrende overraskelselementer og drilsk provokation, er de med til at udforske og rammesætte sociale dynamikker.

Bogen tager pulsen på 'bevægelseskunsten'. Den går helt tæt på udvalgte eksempler på kunst, design og arkitektur, som i bogstavelig forstand drager os ind i en leg med vores omgivelser. Eksemplerne repræsenterer samtidig nye æstetikker og formudtryk i det offentlige uderum.

Playable præsenterer 24 internationale værker og projekter, der alle på forskellig vis gør vores uderum mere engagerende og legende. I seks tematiske kapitler undersøges og diskuteres disse spørgsmål: Hvad karakteriserer de aktiverende installationer?

Hvad gør de ved landskabet? Hvad gør de ved byen, og hvad gør de ved os?

Bogen er til inspiration for alle, der vil være med til at udforme og diskutere rammerne for vores udeliv.



For yderligere information kontakt venligst:

Ruben Blædel, Forlaget Rhodos
32 54 30 20 / ruben@rhodos.dk

HOLTEGAARD · HØRSHOLMVEJ 17 · DK 3050 HUMLEBÆK · EKSPEDITION: 32 54 30 20 · FAX: 32 54 30 22
REDAKTION & DESIGN: 32 54 30 21 · FAX: 32 54 30 22 · BANK: DANSKE BANK · GIRO: 4 11 40 94
EMAIL: RHODOS@RHODOS.DK · WEB: WWW.RHODOS.DK · CVR. 15 76 25 00



GRUNDLAGT MCMLIX

RHODOS

INTERNATIONALT FORLAG FOR VIDENSKAB & KUNST A/S

Om bogens forfattere:

Ph.d. Bettina Lamm er landskabsarkitekt MAA og lektor ved Sektion for Landskabsarkitektur og Planlægning på Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Universitet. Hendes forskning kredser om samspillet mellem det byggede miljø og det levede liv i det offentlige uderum. Gennem teori og praksis undersøger hun, hvordan midlertidige interventioner og kunstæstetiske strategier kan genfortolke byens restarealer gennem nye oplevelseslag. I 2012 var Bettina Lamm medkurator på udstillingen Urban Play i Søndre Havn, Køge, hvor stedsspecifikke installationer iscenesatte industrihavnens transformationsproces. Hun er fungerende fagdommer og har været rådgiver på en lang række byudviklingsprojekter med fokus på omdannelse, leg og involvering.

Kontakt info:

Ph.d. René Kural er lektor på Kunstakademiets Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK) samt selvstændig praktiserende arkitekt med René Kural Tegnestue. Siden 1996 har han været involveret i forsknings-, formidlings-, rådgivnings- og udviklingsopgaver for danske og udenlandske kommuner, arkitekttegnestuer, styrelser og fonde.

René Kural er forfatter til syv bøger og har bidraget med et stort antal artikler og kronikker om aktiverende byplanlægning, byrum, landskab og arkitektur til danske og internationale magasiner, antologier og aviser. Han har forelæst i Asien og hovedparten af nationerne i Europa og Norden – senest som gæsteprofessor på Tokyo Institute of Technology og på Tokyo University of Science. I 2013 modtog han den Olympiske Komité's (IOC/ IAKS) bronze for Herning Fodboldeksperimentarium i samarbejde med GHB Landskabsarkitekter.

Kontakt info:

Anne Wagner er arkitekt og ph.d.-studerende ved Sektion for Landskabsarkitektur og Planlægning på Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Universitet. Hun har flere års erfaring fra praksis og forskning i rekreative og aktive byrum og de relaterede byudviklingsprocesser. Hendes aktuelle forskningsfelt er omdannelsesprocesser i byens landskaber og byrum. Forskningen bygger på erfaringer fra praksis og undersøger spændingsfeltet mellem midlertidig arealanvendelse og langsigtede visioner og strategier for byudvikling. Fokus er især på offentlige byrum i forandring. Projekter, der afprøver kreativ (gen)anvendelse af restarealer, tidligere industriområder og andre byområder, spiller her en stor rolle for fremvæksten af nye rumtyper- og praksisser i de fælles åbne byrum.

Kontakt info: amw@ign.ku.dk +45 35331788

